

COMUNE DI MILANO - AREA MUSEO DELLE CULTURE, PROGETTI

INTERCULTURALI E ARTE NELLO SPAZIO PUBBLICO

ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA IL COMUNE DI MILANO E LA OXA

S.R.L. IMPRESA SOCIALE PER LA REALIZZAZIONE DI ARTE NELLO SPAZIO

PUBBLICO.

Il Comune di Milano, con sede in Piazza Duomo, 14 – 20122 Milano - Codice Fiscale n. 01199250158, rappresentato dal Direttore dell'Area Museo delle Culture, Progetti Interculturali e Arte nello Spazio Pubblico - Marina Pugliese - ai sensi degli artt. n. 107 del D. Lgs. 267/2000 e n. 71 dello Statuto del Comune di Milano, esclusa, quindi qualsiasi sua personale responsabilità

E

L'impresa Sociale OXA S.r.l. con sede in Via Bergognone n. 34 - 20144 Milano - C.F. 09102380962 nella persona della legale rappresentante Nicolò Bini, nato a Milano il 06/03/1976 residente a Milano, ai fini del presente atto elegge il proprio domicilio fiscale presso la suddetta sede e dichiara di essere nella piena capacità giuridica e di agire, e di non trovarsi in alcuna delle condizioni previste dall'art. 80 del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50
Congiuntamente definite "le Parti";

PREMESSO CHE

- Il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2022 -2024 prevede l'arte nello spazio pubblico quale linguaggio di interesse per la costruzione di nuovi progetti con particolare riferimento agli Istituti di Cultura e alle aree periferiche della città;
- il Comune di Milano sta operando per creare una rete di relazioni e un sistema di offerte e di occasioni di cultura per tutta la città e il suo hinterland metropolitano, coinvolgendo i soggetti presenti sul territorio, mettendo in rete tutte le

organizzazioni pubbliche, gli imprenditori privati e le associazioni nell'ambito delle tematiche collegate, in particolare ai musei e ai luoghi espositivi;

- con Deliberazione di Giunta Comunale n. 147 del 31/01/2014 sono state approvate le linee guida per la concessione in uso dell'immobile di proprietà comunale sito in Via Tortona, 54 - Area ex Ansaldo - Lotto B – Edifici 12°, 13, 31, 32 ;
- in data 11/03/2015 è stata sottoscritta la convenzione tra l'Amministrazione Comunale e la A.T.I. formata da Associazione Culturale Aprile, Associazione Culturale ARCI Milano, Accapiù Srl, Avanzi Srl e Make a Cube Srl (ora costituita in impresa Sociale OXA S.r.l.)- di seguito denominata Società – che ha dato vita a BASE Milano;
- BASE Milano nasce con l'obiettivo di realizzare una “fabbrica culturale” negli spazi dell'ex Ansaldo, capace di produrre un circolo virtuoso di incubazione, produzione, fruizione della cultura e della creatività nonché uno spazio e hub di progetti cross-settoriali, un punto di aggregazione e polo culturale multi-target multi-funzione.

DATO ATTO CHE

- La Società ha per oggetto lo svolgimento in via stabile e principale di attività d'impresa di interesse generale, senza scopo di lucro, per finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, in particolare nei settori della valorizzazione del patrimonio culturale, della ricerca ed erogazione di servizi culturali, della educazione, dell'istruzione e della formazione, della riqualificazione di beni pubblici inutilizzati;
- la Società può realizzare collaborazioni in ogni forma con terzi e enti pubblici, funzionali alla realizzazione dell'oggetto sociale.

DATO ATTO ALTRESI' CHE:

- L'Amministrazione Comunale, in particolare l'Area Museo delle Culture, Progetti Interculturali e Arte nello Spazio Pubblico, ha tra i propri obiettivi quello di ampliare il patrimonio di arte pubblica della città di Milano, anche in correlazione alla programmazione museale e al palinsesto MUDEC, tramite la realizzazione di nuove opere d'arte e installazioni artistiche da collocare all'interno di spazi pubblici rilevanti per l'ambito urbano di riferimento e per la collettività;
- codesta Area ha strutturato una nuova programmazione di mostre per gli anni 2023-2024 che prevede la produzione della mostra "Rainbow – colori e meraviglie tra arti miti e culture", che si terrà tra febbraio e luglio 2023; questo evento è comprensivo di operazioni di arte pubblica, in particolare un murale pittorico;
- come luogo elettivo per questa prima attività di connessione tra MUDEC e arte pubblica è stato definito il cortile ex-Ansaldo, per prossimità al museo;
- tra le superfici presenti, la più significativa per ospitare un'opera pittorica è la parete cieca del fabbricato nr.87, concessa per l'uso dalla Direzione Economia Urbana Moda e Design all'Ufficio Arte negli Spazi Pubblici tramite lettera prot. 06/10/2022. 0519225.U; il fabbricato risulta attualmente in concessione alla Società;
- l'artista che realizzerà il murale dal titolo "I trenta" è Flavio Favelli, uno dei più riconosciuti artisti italiani viventi;
- da tale premessa si struttura la collaborazione tra l'Amministrazione Comunale - Area Museo delle Culture, Progetti Interculturali e Arte nello Spazio Pubblico e la Società al fine di co-produrre l'opera nel cortile ex-Ansaldo;
- con Determinazione Dirigenziale n.116 del 12/01/2023 è stata approvata la collaborazione tra l'Amministrazione Comunale - Area Museo delle Culture,

Progetti Interculturali e Arte nello Spazio Pubblico e la OXA s.r.l. Impresa Sociale finalizzata alla realizzazione di un grande murale, unico nel suo genere, in un contesto di "ex-fabbrica" spazio riqualificato e di grande visibilità per la cittadinanza. Le parti, ravvisando il reciproco interesse a realizzare in collaborazione, con progetti di valorizzazione interculturale e di arte nello spazio pubblico, si danno reciprocamente atto che la premessa costituisce parte integrante del presente accordo, convengono e stipulano quanto segue:

Articolo 1) Finalità dell'accordo di collaborazione

L'art. 119 del D.Lgs 267/2000, in applicazione dell'art. 43 della Legge 27 dicembre 1997, n. 449, al fine di favorire una migliore qualità dei servizi prestati, consente ai comuni, di stipulare accordi nonché convenzioni con soggetti privati diretti a fornire consulenze o servizi aggiuntivi, consentendo di realizzare maggiori economie.

Le finalità del presente accordo di collaborazione che consente la realizzazione di un progetto di interesse comune tra il Comune di Milano - Area Museo delle Culture, Progetti Interculturali e Arte nello Spazio Pubblico e BASE, un esperimento di innovazione e contaminazione culturale tra Arte, Creatività, Impresa, sono:

- creare una sinergia tra l'arte pubblica e BASE hub creativo particolarmente fertile del distretto Tortona, una delle aree più vivaci e dinamiche della città, in continua evoluzione;
- valorizzare gli edifici pubblici dello spazio ex-Ansaldo con la realizzazione del murale ideato e proposto da uno dei più grandi artisti viventi;
- attrarre un maggiore pubblico sia per BASE che per MUDEC;
- regalare alla cittadinanza milanese un'opera d'arte da ammirare a titolo gratuito;
 - implementare sinergie operative con BASE per realizzare progetti comuni,

anche attraverso la sperimentazione di formule aperte tra le attività di BASE e quelle afferenti al MUDEC.

Articolo 2) Oggetto e durata

Forma oggetto del presente accordo la collaborazione tra le Parti per la valorizzazione di progetti interculturali e arte nello spazio pubblico.

Il presente accordo ha durata dalla data di sottoscrizione e fino al 31 dicembre 2023 con possibilità di rinnovo per un ulteriore anno, mediante scambio di corrispondenza.

Articolo 3) Impegni della Società

In forza dell'accordo di collaborazione, la Società, si farà carico di:

- ✓ accogliere il murale dell'artista Flavio Favelli sul muro esterno dello stabile ex-Ansaldo BASE (cortile ex-Ansaldo) che rimarrà visibile fino alla sua dematerializzazione naturale, pure se con possibili interventi temporanei di oscuramento in coincidenza di eventi di grande rilievo (es. Design Week) con materiali atti a conservare l'opera, e con garanzia di operazioni a regola d'arte e ripristino dell'opera allo stato originario;
- ✓ le parti definiranno insieme l'eventuale possibilità di intervenire al di sopra dell'opera e i relativi tempi;
- ✓ realizzare, in accordo con il Comune di Milano, attività di comunicazione che possano apportare visibilità alle attività culturali di entrambe le Parti;
- ✓ affiancare la realizzazione dei progetti del Comune di Milano anche attraverso la messa a disposizione di servizi di supporto alle produzioni artistiche (a titolo di esempio vitto, residenza artistica, comunicazione, cantierizzazione) e figure professionali che operino per la produzione delle opere.

Articolo 4) Impegni dell'Amministrazione

Il Comune di Milano, in forza del presente accordo si impegna a:

- a) contrattualizzare l'artista Flavio Favelli per la realizzazione del murale così come da progetto presentato;
- b) indire apposite conferenze di servizi con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio finalizzata all'approvazione delle opere su bene vincolato;
- c) promuovere la collaborazione con BASE sui propri canali istituzionali in qualità di partner;
- d) istituire e convocare tavoli di lavoro per la realizzazione di eventuali successivi progetti comuni di arte pubblica nello spazio Ex-Ansaldo, al fine di creare un percorso culturale dove arte e creatività possano sostanzarsi in nuove operazioni rilevanti per la città di Milano;

Articolo 5) Responsabilità

La Società si assume la responsabilità dell'esatto adempimento del presente accordo di collaborazione. È fatto inoltre obbligo alla società di mantenere l'Amministrazione comunale sollevata e indenne da azioni legali e richieste risarcitorie per danni, avanzate da terzi danneggiati.

Articolo 6) – Divieto di cessione

È vietata la cessione, anche parziale, del presente accordo.

Articolo 7) – Dichiarazioni

Richiamata la deliberazione della Giunta Comunale di Milano n. 651 del 13/04/2018 avente ad oggetto "Attuazione degli indirizzi espressi nell'Ordine del giorno approvato dal Consiglio Comunale nella seduta dell'11 gennaio 2018 in tema di rispetto dei valori della Costituzione repubblicana e antifascista", la Società dichiara di riconoscere e rispettare i principi, le norme e i valori della Costituzione italiana,

repubblicana e antifascista, che vieta ogni forma di discriminazione basata su sesso, razza, lingua, religione, opinioni politiche, condizioni personali e sociali.

Articolo 8) Recesso dell'Accordo

Le Parti hanno diritto di recedere dall'Accordo per giustificati motivi previo preavviso scritto di almeno 90 giorni.

Articolo 9) Revisione dell'Accordo

L'Accordo potrà essere oggetto di concordate modifiche o integrazioni; eventuali modifiche e/o integrazioni al presente Accordo potranno essere effettuate mediante scambio di corrispondenza tra le Parti.

Art. 10) - Controversie

Eventuali controversie relative al presente accordo di collaborazione o comunque allo stesso anche indirettamente connesse, saranno definite in via amichevole. Nel caso in cui si riscontrasse l'impossibilità di comporre la controversia, il Foro competente è quello di Milano.

Articolo 11) Trattamento dei dati personali

Le parti prestano il proprio reciproco consenso al trattamento dei propri dati personali all'esclusivo fine della gestione amministrativa e contabile del presente accordo con facoltà, solo ove necessario per tali adempimenti, di fornirli anche a terzi.

Art. 12) - Spese, imposte e tasse

Tutte le spese, imposte e tasse inerenti al presente atto sono a carico della Società.

Articolo 13) Osservanza di leggi e regolamenti

Per ogni altra prescrizione non esplicitamente citata nel presente accordo, si fa rinvio alle Leggi e Regolamenti in vigore.

Articolo 14) Foro competente

La competenza per eventuali controversie inerenti e dipendenti dall'esecuzione del

presente accordo è quella del Foro di Milano.

Art. 15) - Registrazione

Il presente atto, previa lettura e conferma, viene sottoscritto nei modi e nelle forme di legge, in segno di piena accettazione e verrà registrato solo in caso d'uso e con spese a carico della Società contraente.

Letto, firmato e sottoscritto in duplice esemplare.

Il presente accordo consta di n. 8 fogli.

Milano, addì 18/01/2023

Per il Comune di Milano

Per la Società

Area Museo delle Culture,

Impresa sociale OXA srl

Progetti Interculturali

(firmato digitalmente)

e Arte nello Spazio Pubblico

(firmato digitalmente)

Imposte di bollo assolta con marca da bollo assolta virtualmente tramite il portale ICONTO

“Originale sottoscritto conservato agli atti presso l'Area Museo delle Culture, Progetti Interculturali e Arte nello Spazio Pubblico”

Accordo stipulato in data 18/01/2023

