

## Call for papers

**Cultura resistente:  
gli istituti culturali milanesi  
tra guerra, ricostruzione e  
contemporaneità**

## Convegno

**15 - 16 ottobre 2025**

In occasione dell'80° Anniversario della Liberazione dell'Italia dal nazifascismo, il Comune di Milano intende diffondere e rafforzare i valori della Resistenza con un palinsesto di iniziative ad esso dedicate.

In particolare, la Direzione Cultura intende proporre occasioni di riflessione e interrogarsi su quale sia stata, e quale sia, la responsabilità degli istituti culturali nella salvaguardia del patrimonio da essi conservato, nella progettazione del Paese finalmente libero e nella società contemporanea.

Questo anniversario è dunque l'occasione per rileggere le complesse vicende che videro il coinvolgimento degli istituti culturali milanesi sia durante la Resistenza, sia durante la creazione di progetti culturali rivolti alla ricostruzione della città e del Paese, in linea con i valori di libertà e democrazia promossi dalla nostra Costituzione.

Con la presente siamo lieti di invitarvi a partecipare alla Call for Papers del convegno - rivolto a portatori di interesse, studiosi e cittadini - "Cultura resistente: gli Istituti culturali milanesi tra guerra, ricostruzione e contemporaneità", che si terrà il 15 e 16 ottobre 2025, con avvio presso Sala Alessi di Palazzo Marino e prosecuzione presso Sala Conferenze di Palazzo Reale.

La call for papers è pubblicata sulla pagina web di Casa della Memoria, raggiungibile dal seguente link: [www.casadellamemoria.it](http://www.casadellamemoria.it)

Le proposte di intervento dovranno essere inviate entro l'11/05/2025, seguendo le modalità indicate nella call. L'esito della selezione sarà comunicato entro il 16/06/2025; successivamente sarà condiviso il programma del convegno, con dettagli su luoghi e orari.

L'auspicio è che da questo confronto possa nascere una riflessione e un dialogo sul ruolo della cultura e dei musei ancora oggi nei contesti di guerra e di conflitto sociale.

## **Il convegno è articolato in tre sezioni:**

### **In tempo di guerra 1943-1945**

- Collezioni salvate, collezioni perdute: le scelte compiute anche in relazione all'evoluzione del concetto stesso di 'bene culturale'.
- Protagoniste, protagonisti e partecipazione civica nel destino del patrimonio culturale milanese.
- Arte, artiste e artisti resistenti.

### **In tempo di pace 1945-1956**

- Memorie divisive: celebrazioni ed epurazioni, monumenti, donazioni, sequestri e restituzioni.
- Progetti e prospettive degli Istituti della Cultura all'indomani della Liberazione dal nazifascismo, anche in relazione alle ricostruzioni nel dopoguerra.
- Nuova iconografia e nuovi linguaggi per raccontare il presente.

### **La cultura della Resistenza oggi**

- Azioni e progetti resistenti nell'arte, nei musei e negli istituti culturali.
- Arte e beni culturali quali strumenti per promuovere società empatiche, libere e inclusive.
- L'evoluzione del ruolo di musei e istituti culturali quali promotori di pace.

## **La Call è rivolta a professionisti di Istituti culturali, studiosi e studiose di qualunque età, formazione ed esperienza di ricerca.**

L'Amministrazione invita a presentare nuove ricerche e punti di vista sui temi proposti.

Per candidare il proprio contributo è necessario inviare **entro l'11 maggio 2025** all'indirizzo email [\*\*c.casadellamemoria@comune.milano.it\*\*](mailto:c.casadellamemoria@comune.milano.it), la domanda, corredata dai seguenti documenti:

- Sezione e tema per il quale si candida il proprio contributo, abstract di massimo di 600 parole, 3 parole chiave.
- Un breve curriculum vitae di massimo 200 parole.