

CANTIEREMEMORIA

EMERGENza LIBERTÀ

dedicato a **Silvia Romano**

cooperante che vogliamo di nuovo in libertà

Spettacoli, concerti, incontri e laboratori a Casa della Memoria

+ 12 fotografie dall'archivio di Paola Mattioli

Come è ormai tradizione Casa della Memoria, luogo della memoria storica e civile di Milano, apre le sue porte al pubblico per il mese di dicembre e le festività natalizie, con un palinsesto di attività che spaziano dall'arte, al teatro, alla musica e alla danza.

Filo conduttore della quarta edizione è il tema della Libertà, argomento di grande attualità e urgenza nel momento in cui sembrano naufragare i principi di uguaglianza (equità e inclusione) e di fratellanza (solidarietà). Il tema è svolto in un crescendo di eventi che vedono protagoniste la musica e la parola, le prime forme di espressione vietate dalle dittature.

Dopo **l'anteprima musicale del 6 dicembre**, dedicata alle vittime della bomba alla Banca Nazionale dell'Agricoltura nel 50° anniversario della strage, il **21 dicembre alle ore 18,00 in Casa della Memoria si apre l'edizione 2019/2020 di CANTIEREMEMORIA** - manifestazione promossa e prodotta dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano - con **l'inaugurazione della mostra EMERGENza LIBERTÀ'. 12 fotografie dall'archivio di Paola Mattioli** che da il titolo a tutta la rassegna.

EMERGENza LIBERTÀ diventa allora l'occasione per mettere in atto formule di comune esercizio, uno sperimentarsi, per riflettere sulle pratiche che rendono possibile il vivere liberi nel rispetto reciproco e nella partecipazione attiva e condivisa, operazione che ci porterà a cantare insieme appassionatamente, a provare nuovi passi di danza, a lasciarci coinvolgere nelle attività creative proposte ad adulti e bambini. Il tema della Libertà sarà declinato ogni giorno in un modo diverso e sempre coinvolgente, nel tentativo di ridisegnare un mondo senza confini che parla una lingua comprensibile a tutti, che è quella della musica e dell'arte.

Con questa iniziativa Casa della Memoria, spazio pubblico e sede dell'Associazione Nazionale Partigiani d'Italia (ANPI), dell'Associazione Nazionale Ex Deportati nei Campi Nazisti (ANED), dell'Istituto nazionale Ferruccio Parri (ex INSMLI), dell'Associazione Italiana Vittime del Terrorismo (AIVITER) e dell'Associazione Piazza Fontana 12 dicembre 1969, si apre alla cittadinanza invitando tutti alla condivisione e alla partecipazione attiva.

Curato da Maria Fratelli, il Cantierememoria di quest'anno è realizzato dalla Compagnia Teatro degli Angioli. Fortemente sostenuto dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano insieme al Comitato di gestione di Casa della Memoria, il progetto CANTIEREMEMORIA vuole trasmettere ai visitatori il piacere e la necessità della conoscenza. "La storia va imparata per scrivere ogni giorno le migliori pagine possibili del nostro presente, così da orientare il futuro nella direzione della libertà. – dice Maria Fratelli - In molti hanno perso la vita per garantirci i diritti di cui oggi godiamo, perdendo la loro memoria perderemo anche le loro conquiste".

ANTEPRIMA

Il 6 dicembre 2019, alle ore 18:00 **Concerto per Piazza Fontana** di **Emanuele Delucchi**.

Concerto per l'inaugurazione della mostra **17 Graffi. Piazza Fontana 50°** in ricordo delle vittime della strage di Piazza Fontana.

Per il 50° anniversario della Strage di Piazza Fontana, il pianista Emanuele Delucchi ha pensato a un repertorio di brani bachiani introdotti da un *voluntary* (improvvisazione) di Byrd. Chopin, Godowsky e Schonberg, musicisti in fuga dall'orrore (rispettivamente dalla Polonia occupata, dall'Austria allo scoppio della I Guerra Mondiale e dalla Germania nazista), alla ricerca di quella sola consolazione che la musica può offrire.

INAUGURAZIONE

21 dicembre 2019, alle ore 18:00 **EMERGENza LIBERTÀ'. 12 fotografie dall'archivio di Paola Mattioli** a cura di Maria Fratelli

Intervengono la storica dell'arte Cristina Casero, il presidente Alberto Martinelli e i membri del Comitato di Gestione di Casa della Memoria.

Paola Mattioli crea un montaggio inedito di fotografie provenienti dal proprio archivio. Le immagini, nate in tempi e contesti diversi, accostate in sequenza realizzano incontri imprevedibili - mettendo in moto l'immaginazione - e si iscrivono in un gioco di opposizioni e correlazioni a costituire il filo conduttore di una nuova narrazione, che nelle due serie esposte è quella della creatività e libertà femminile e quella dei luoghi in cui si fa visibile la loro presenza.

All'interno di CANTIEREMEMORIA EMERGENza LIBERTÀ sono moltissimi i nomi di rilievo del panorama musicale, teatrale e culturale: il virtuoso del pianoforte **Emanuele Delucchi**, il **Concierto** di **Biagio Bagini** e **Gianluigi Carlone** della **Banda Osiris** (3 gennaio), il chitarrista **Vic Vergeat** artista di culto del panorama rock internazionale (28 dicembre), l'attrice **Valeria Ferrario**, che accompagnata dalla musica del maestro **Alessandro Commellato**, condurrà i piccoli spettatori alla scoperta di **Babar, il piccolo elefante** (6 gennaio). E poi, la danzatrice afro-cubana **Mavis Cachita**, il percussionista **Roberto Quagliarella** (30 dicembre); l'attore di cinema caro ad Altman e alla Cavani **Paco Reconti** che il 2 gennaio ci darà l'occasione di riflettere sugli articoli 3 e 6 della Costituzione; **Alfonsina Pansera** e gli **Axes Trio** che il 25 dicembre ci aspettano per un appuntamento con un repertorio che spazia dal classico fino ai nuovi standard del free jazz, l'artista senegalese **Mohamed Ba** (29 dicembre); il jazzista milanese **Remo Bianchi** e i **Jazz Coalition** impegnati nella conferenza/concerto dedicata alla luna, del musicista astronomo **Fabio Peri**, per l'occasione rubato al Planetario (4 gennaio).

Imperdibile lo spettacolo **Circo Ciarchi**, l'omaggio a **Paolo Ciarchi**, musicista e artista a tutto tondo, protagonista con Giovanna Marini, Fo, Jannacci e Ivan Della Mea della canzone d'autore e politica della Milano anni settanta, in scena il **premio Tenco Alessio Lega**, **Isabella Cagnardi**, **Claudio Cormio**, **Rocco Marchi**, **Guido Baldoni**, **Nadir** e molti altri (5 gennaio).

E ancora: il teatro onirico e poetico di **Salvatore Fiorini** con la pianista **Gloria Griffini** di **Pane e Mate** (30 gennaio); un Primo dell'anno spumeggiante con i **Metropolitan Swing Angels** (1 gennaio); l'incontro-laboratorio con il poeta editore **Alberto Casiraghy** (27 dicembre); infine, la partecipazione di **Luciana Percovich** (26 dicembre), attiva nel movimento delle donne dall'inizio degli anni Settanta (Libreria delle donne di via Dogana a Milano), che si è occupata di medicina delle donne, scienza, antropologia, mitologia e spiritualità femminile, in un percorso che ridisegna un mondo senza differenze né confini.

La **Compagnia Teatro degli Angioli** nasce nel 1993 da un gruppo di attori, drammaturghi e registi diplomati alla Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi con l'intento di mettere in scena testi originali e man mano negli anni si arricchisce di collaborazioni prestigiose nel campo della musica (Massimo Marchi, Alessandro Commellato), dell'immagine (Gloria Lunel) e della poesia (Paul Polansky, Alberto Casiraghy), in Italia come all'estero.

La direzione artistica è di **Valeria Ferrario**.

Dal 25 dicembre 2019 al 6 gennaio 2020 - Appuntamenti

alle ore 15:00 FIABE IN LIBERTÀ, momento in cui Valeria Ferrario con l'ospite del giorno, condurrà piccoli e grandi in giro per le storie del mondo, dove ciascuna favola racconta una libertà;

dalle ore 16:00 Free Lab GIOCHI IN LIBERTÀ, per imparare a non sprecare, a condividere, a lavorare in gruppo, a rispettarsi giocando;

alle ore 17:00 LIBERI DI CANTARE coro aperto a chiunque voglia provare l'esperienza di cantare insieme, con la direzione di Alfonsina Pansera;

alle 19:00 i CONCERTI, gli SPETTACOLI e gli INCONTRI regaleranno a tutti i partecipanti la gioia di condividere emozioni ed esperienze legate al tema della giornata.

Sul sito cantierememoria.it il programma completo e aggiornato.

Tutti gli eventi culturali e le manifestazioni pubbliche organizzate a Casa della Memoria sono gratuite.

CANTIEREMEMORIA2019/2020

EMERGENza LIBERTÀ

Dal lunedì al venerdì: dalle 9:00 alle 21:00

Sabato, domenica e festivi: dalle 10:00 alle 21:00

23 dicembre aperto dalle 9:00 alle 17:00

24 e il 31 dicembre aperto dalle 9:00 alle 12:30

25 dicembre aperto dalle 16:00 alle 18:30

1 gennaio aperto dalle 15:00 alle 21:00

Casa della Memoria - Via Federico Confalonieri, 14
20124 Milano

Tel. Casa della Memoria 02 88444102

www.cantierememoria.it

www.facebook.com/cantierememoria

ufficio stampa:

Antonietta Magli

antoniettamagli@gmail.com

tel. 340 9037334

Tel. Compagnia Teatro degli Angioli 347 4492738

compagniateatrodegliangioli@gmail.com